



**CONVOCATORIA PROYECTOS CIUDADANOS**  
**Experimenta Ciudad – Centro Histórico de San Salvador\_CCESV**

**Título de la idea: Barrios vivos: Museo a cielo abierto**

**Motivación:** ¿Por qué presentas esta idea?

Cambiar la percepción de la decadencia urbana acelerada de los barrios históricos en el Centro Histórico de San Salvador. El arte callejero para unir a la gente y empezar a trabajar para hacer frente a los nuevos retos de cambio y renovación de la ciudad y sus barrios.

**Objetivos:** ¿Qué te gustaría conseguir con el desarrollo de tu idea?

Realizar murales participativos con materiales reciclados en edificaciones clave para fortalecer la identidad en cada uno de los barrios tradicionales del Centro Histórico.

**Agentes implicados:** ¿Quién o quiénes (personas o colectivos) estaría bien que estuvieran implicados en el desarrollo de tu idea?

Comisión de artistas de renombre salvadoreño, representantes de ADESCOS barriales, habitantes y estudiantes.

**Materiales necesarios:** ¿Qué necesitas para llevar la idea a cabo?

- Campaña de recolección de materiales reciclados (piedra, cerámica, metal reciclado, latas, plástico, tapas de botellas, spray, pinturas plásticas, otros...)
- Aditivos (pegamentos)
- Dispensadores de Alcohol gel
- Mascarillas
- Depósitos de agua
- Espátulas
- Bolsas de basura
- Cartones reciclados
- Toallas para limpieza de superficie de mural
- Guantes de jardinería
- Martillo
- Cinta métrica
- Yeso
- Escalera
- Cinta Adhesiva
- Plástico



**Otra información:** ¿Hay alguna otra información que consideres relevante para llevar a cabo tu idea?

**Metodología:**

Recorrido o caminata en cada Barrio para identificar y seleccionar posibles espacios a intervenir con murales con sus habitantes.

Taller participativo con habitantes, jóvenes, niñas y niños de cada Barrio tradicional para que realicen un dibujo sobre su barrio.

Taller de co-creación artística con muralistas a partir de los resultados de los talleres participativos. La temática específica de cada mural deberá ser definida de manera participativa.

Campaña de recolección de materiales reciclados para elaborar los murales.

Taller de elaboración conjunta del mural con participación ciudadana.